



Åben dagsorden

Økonomiudvalget 2014-2017

Borgmesterkontoret

Mødedato: 19. april 2017
Mødet påbegyndt: kl. 13:00
Mødet afsluttet: kl.
Mødested: Mødelokale 122, 1. sal, Hjørring Rådhus
Fraværende:

20.01.05-P20-1-15

6. Børneteaterfestival 2019

Resumé

Byrådet har i forbindelse med budget 2017-2020 afsat midler til Hjørring Kommunes værtsskab for Børneteaterfestivalen i 2019. Økonomiudvalget skal tage stilling til igangsættelse af processen, herunder den overordnede organisering.

Sagsfremstilling

Byrådet har i forbindelse med budget 2017-2020 afsat midler til Hjørring Kommunes værtsskab for Aprilfestivalen i 2019 - en teaterfestival for børn og unge. Festivalen er den største af sin slags i verden. Den har det overordnede formål at give en større kreds af børn, unge og deres forældre lejlighed til at opleve professionel scenekunst.

Med åbningen af det nye Vendsyssel Teater har Hjørring Kommune fået et nyt omdrejningspunkt for byens kulturliv. Samtidig åbnes muligheden for at tiltrække og arrangere nye og større arrangementer i kommunen. Vendsyssel Teater kommer til at danne en ideel ramme omkring et arrangement som Børneteaterfestivalen og være centrum for et kommunalt fokus på kultur og børneteater.

Et værtsskab for Børneteaterfestivalen vil give Hjørring Kommune



- National og international synlighed.
- Profilerings af børnekulturpolitisk dagsorden.
- Forankring af strukturer for kultur/børnekultur.
- Øget omsætning i festivalugen (handelsliv, restauranter, overnatninger).
- Profilerings af Vendsyssel Teater som omdrejningspunkt for byens kulturliv.

Siden 1971 er Børneteaterfestivalen hvert år blevet afholdt i mange af landets kommuner. Festivalen bringer flere end 100 teatre, 150 forskellige forestillinger og 600 opførelser til Hjørring Kommune. I løbet af festivalen tilbydes alle børn og unge i værtskommunen at komme i teatret, og alene i festivalens sidste weekend forventes mere end 20.000 børn, unge og voksne at kigge forbi. Hjørring Kommune vil blive besøgt af ca. 1.000 teaterfolk, internationale gæster og teaterformidlere fra hele landet. Festivalen løber over en uge fra søndag 31. marts til søndag 7. april 2019. Festivalen tiltrækker gæster fra hele landet samt både dansk og international presse. Baseret på tidligere års erfaringer genererer Børneteaterfestivalen 5.000-6.000 overnatninger i ugens løb i værtskommunen og nabokommuner.

Proces og organisering

Børneteaterfestivalen udvikles og arrangeres i et samarbejde mellem Teatercentrum og værtskommunen. Teatercentrum er en selvejende institution under Kulturministeriet. Det er et kompetencecenter for udbredelse og formidling af scenekunst for børn og unge. De opgaver, der skal løses i forbindelse med festivalen, er fordelt sådan, at Teatercentrum er ansvarlig for alt, der har med det teaterspecifikke at gøre, mens værtskommunen har ansvaret dels for de lokale faciliteter, dels for en række kreative opgaver, der i kraft af lokalkendskabet giver kommunen mulighed for at sætte sit eget præg på festivalen og gøre den til en lokal begivenhed.

Børneteaterfestivalen arrangeres med Hjørring Kommune som hovedarrangør. Desuden inviteres Frederikshavn Kommune med i et samarbejde omkring festivalen.

Kontrakten med Teatercentrum underskrives i foråret 2017. I kontrakten er indskrevet det forbehold, at hvis beslutningen om at være værtskommune skulle møde politisk modstand efter kommunalvalget i november 2017, har Hjørring Kommune mulighed for at annullere aftalen.

Styregruppe

Der nedsættes en styregruppe, som bl.a. træffer de overordnede/politiske beslutninger, godkender budget indenfor den afsatte økonomiske ramme og varetager overordnede aftaler om samarbejdet i kommunen. Styregruppen er ansvarlig for at definere nogle overordnede lokale målsætninger og skal være



med til at sikre opbakning og kontaktnet i lokalområdet. Styregruppen kan uddelegere dele af sine opgaver til arbejdsgruppen. Medlemmer af styregruppen er borgmester, formand Fritids-, Kultur- og Bosætningsudvalget, formand for Børne-, Skole- og Uddannelsesudvalget, teaterdirektøren Vendsyssel Teater, skolechefen, chef for By, Kultur & Erhverv samt arbejdsgruppelederen (kulturkonsulenten). Erfaringen fra tidligere værtskommuner er, at styregruppen kun mødes få gange.

Arbejdsgruppen

Arbejdsgruppen varetager sammen med Teatercentrum den løbende kontakt til skoler og institutioner, udvælger i samarbejde med Teatercentrum relevante spillesteder, skaffer plantegninger, godkendelser fra brandvæsen, udsmykning af byen, trafikale løsninger og skiltning mellem weekendens spillesteder.

Arbejdsgruppen består af ca. 20 primære kontaktpersoner fra kommunen, herunder som minimum repræsentanter for Plan & Udvikling, skole- og dagtilbudsområdet og Teknisk Forvaltning. Kulturkonsulenten er lokal projektleder og leder af arbejdsgruppen.

Ud fra arbejdsgruppen nedsættes en række teams. Festivalens teams forventes at blive:

1. Forestillinger.
2. Publikum.
3. Frivillige.
4. Markedsføring og kommunikation.
5. Arrangementer.
6. Administration og logistik.
7. International og turisme.

Festivalens struktur

Festivalen er inddelt i:

- Lukkede forestillinger for skoler og institutioner, der placeres mandag til torsdag i festivalsugen.
- Åbne forestillinger i hverdagene i hele kommunen, der placeres mandag til torsdag i festivalugen.
- Åbne Internationale gæsteforestillinger i Hjørring by.
- Åbne forestillinger i weekenden med udlevering af ca. 25.000 gratis billetter i Hjørring by.

Lovgrundlag



Scenekunstloven.
Kommunalfuldmagten.
Folkeskoleloven, Den åbne skole.

Økonomi

Budgetpost	2018 Mio. kr.	2019 Mio. kr.	2020 Mio. kr.	Samlet
Kommunal bruttoudgift til Teatercentrum				
Festivalbudget til Teatercentrum (bilag 1)	0,500	4,000		4,500 mio. kr.
Indtægter				
Statsrefusion			2,000	2,000 mio. kr.
<i>Kommunal nettoudgift til Teatercentrum (efter refusion)</i>				2,500 mio. kr.
Udgifter til interne overførsler mellem forvaltninger m.m.		0,500		0,500 mio. kr.
Samlede kommunale netto- udgifter				3,000 mio. kr.

Byrådet har i forbindelse med budget 2017-2020 afsat 3,000 mio. kr. til Børneteaterfestivalen fordelt på 0,500 mio. kr. i 2018 og 2,500 mio. kr. i 2019. Det er en anlægsbevilling, og midlerne frigives først i 2018. Festivalen har et budget på 4,500 mio. kr. De 0,5 mio. betales til Teatercentrum ultimo 2018. 4,0 mio. betales til Teatercentrum primo 2019. Refusionen udbetales i 2020, hvorefter den kommunale nettoudgift til Teatercentrum er 2,500 mio. kr. Desuden er afsat 0,500 mio. kr. i budgettet til interne overførsler mellem forvaltninger og lønninger til kommunale medarbejdere samt diverse. Samlede kommunale nettoudgifter til Børneteaterfestivalen (efter refusion) udgør herefter 3,000 mio. kr.



Personalemæssige (herunder arbejdsmiljømæssige) konsekvenser

Ingen bemærkninger.

Miljø- og sundhedsmæssige konsekvenser

Ingen bemærkninger

Bilag

1. Festivalbudget Hjørring 2019.
2. Kontrakt mellem Hjørring Kommune og Teatercentrum.

Direktionen indstiller,

- at Økonomiudvalget godkender igangsættelse af processen,
- at Økonomiudvalget godkender den overordnede organisering

Beslutning

Økonomiudvalget godkendte indstillingen med den tilføjelse at styregruppen suppleres med Henrik Jørgensen.

Henrik Jørgensen og Daniel Rugholm deltog ikke i mødet.

Bilag

- Aprilfestival 2019 Budget Hjørring.pdf
- Aftale om værtsskab Aprilfestival 2019..pdf